

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4 г. НАДЫМА»

---



УТВЕРЖДЕНА  
приказом от 01.09.2017г.  
№341  
Директор школы С.В. Ипатова

СОГЛАСОВАНА  
заместителем директора по учебно-  
воспитательной работе  
Зам. директора по УВР  
Ветлугина М.К.  
29.08. 2017 г.

РАССМОТРЕНА  
на заседании методического  
объединения учителей  
начальных классов  
Председатель МО  
Макушева О.В.  
Протокол от 28.08.2017 г. № 1

Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности

«Давай откроем двери в сказку»  
для учащихся 2 класса общеобразовательных организаций

Направление : общекультурное

Составитель:  
Сенцова Екатерина Николаевна,  
учитель начальных классов

г. Надым

2017г.

## Содержание

<b>№ п\п</b>	<b>Разделы</b>	<b>Стр.</b>
<b>I.</b>	Ожидаемые результаты освоения программы внеурочной деятельности	2-4
<b>II.</b>	Содержание курса внеурочной деятельности	5-7
<b>III.</b>	Учебно - тематический план	8-10
<b>IV.</b>	Описание материально – технического обеспечения внеурочной деятельности	11

## **I. Ожидаемые результаты освоения программы внеурочной деятельности**

Программа «Давай откроем двери в сказку!» реализуется в МОУ «СОШ№4 г. Надыма» с целью формирования интереса учащихся к детским книгам и работе с дополнительными источниками информации. Расширяя читательский кругозор учащихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному чтению книг и выбору дополнительной справочной литературы, данный курс готовит детей к пониманию социальной значимости чтения в обществе, укрепляет в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности, повышает их общеинтеллектуальный уровень, способствует развитию правильной речи, развивает детское творчество, дает представление о проектной деятельности, формирует навыки исследовательской деятельности.

*Личностными* результатами освоения программы "Давай откроем двери в сказку!" являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев).

*Метапредметными* результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятиях кружка с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятиях;
- учиться работать с информацией, представленной в различных формах;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с аудиокнигой, иллюстрацией книги, мультфильмом, найденной информацией;
- развивать творческий потенциал;
- учиться работать по предложенному учителем плану в группах и индивидуально.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология смыслового и продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре, в сети Интернет;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

*Предметными* результатами является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении профессиональных актеров, учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части, восстанавливать структуру текста, дополнять текст;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое или ситуации прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя, соотносить их с реальными жизненными ситуациями;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

## **II. Содержание курса внеурочной деятельности (34 ч)**

Ведущим методом является работа с произведениями, не входящими в основную школьную программу по литературному чтению через следующие виды деятельности: прослушивание аудиокниг, чтение и рассматривание печатных книг, поиск литературы и работа с дополнительной информацией в библиотеке, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа, сочинение своих произведений, дидактические и психологические игры, создание иллюстраций, комиксов. Формы работы – библиотечный урок, фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые выступления, проектная деятельность, художественная деятельность, игровая деятельность.

### **Разделы программы**

#### ***Сказка помогает нам познать себя***

В данный раздел включены современные авторские сказки психологической направленности. Как в классических работах Ш.Бюлера, К.Юнга и его школы, Б.Бетельхейма, В.Я.Проппа, так и в современных изданиях (М.-Л.фон Франц), авторы пытаются проникнуть в психологическую и семиотическую природу сказки, описать ее роль в становлении личности ребенка, в развитии воображения и становлении субъективной семантики ребенка. Из ученых, работающих в этом направлении, можно назвать Д.М.Дубовист-Арановскую, А.В.Запорожца, Т.И.Титаренко, Б.Д.Эльконина и некоторых других. Доказано, что «Сказкотерапия» оказывает огромное положительное влияние на психо-эмоциональное состояние детей, способствует их гармоничному социально-личностному развитию. В разделе младшим школьникам предлагаются психологические сказки из сборника «Антикапризин», составленного ведущими детскими психологами России и мира с учетом наиболее актуальных проблем воспитания детей и подростков. Сказки помогают детям осознать такие важные понятия, как доброта, честность, щедрость, дружба, ответственность, гнев и грубость, ложь, терпение, трудолюбие, чужая собственность, польза и вред телевидения и компьютера, достойный внешний вид и достойное поведение, осознание собственных возможностей и преодоление неуверенности в себе, позитивное общение со сверстниками. На занятиях применяются наиболее эффективные для данного раздела формы работы - беседа, индивидуальные ответы, тренинги, проектная деятельность, игровая деятельность, которая закрепляется разучиванием песенок, художественно-изобразительная деятельность, рисование песком.

#### ***Сказка открывает нам мир***

В данном разделе представлена классика мировой художественной литературы для детей. Работая с произведениями российских и зарубежных авторов, учащиеся получают информацию об окружающем мире, традициях и обычаях разных народов, расширяют не только читательский, но и общий кругозор ребенка. Раздел насыщен межпредметными связями. Занятия подраздела «Старая добрая Англия» направлены на привитие детям интереса к английскому языку, в подразделе «Загадочная Япония» дети знакомятся с искусством рисования в жанре аниме, в подразделе «Христос воскрес!» пробуют самостоятельно красить яйца. Формы и методы, применяемые на занятиях по данному разделу – слушание аудиокниг, музыкальных произведений, чтение печатных книг, инсценировка, беседы, просмотр мультфильмов, проектная деятельность индивидуальная и групповая, художественно-изобразительная деятельность, дидактические игры.

### ***Сочиняем сказку сами***

Данный раздел представлен дидактическими играми и сказками современных российских авторов. Задачи работы: развитие правильной, богатой образной речи учащихся, знакомство с правилами построения художественного текста, обучение сочинению своих рассказов и сказок, знакомство с творчеством современных российских детских писателей. Формы и методы работы – проектная деятельность, дидактические игры, художественная деятельность.

### ***Сказкам нет границ***

В данном разделе представлены сказки российских и зарубежных авторов на различные темы, цель знакомства с которыми состоит в расширении общего кругозора учащихся. Аудиосказки этого раздела рассказывают детям о природе вещей и явлений, об их предназначении, о космосе, о созвездиях, о невероятных приключениях, знакомят ребят с современной русской детской прозой и периодической печатью, учат понимать философию жизни и отношений с окружающими. Формы и методы работы над произведениями: библиотечный урок, тематическое рисование, рисование комиксов, викторины, дидактические игры, работа с интерактивными мультимедийными пособиями, проектная деятельность.

### **Формы оценивания ожидаемых результатов освоения программы**

- Программа не предусматривает единой системы оценивания деятельности учащихся на занятиях. Учащиеся работают по индивидуальной траектории развития, каждый в своем темпе и в меру собственных возможностей. Поэтому деятельность ребят на данных

занятиях оценивает не учитель, а сами учащиеся (вербально оценивают себя и друг друга, учатся давать вербальную оценку работе группы в целом, причем мотивируются учителем на то, чтобы в любой работе видеть положительные аспекты).

- Главным критерием эффективности программы является расширение читательского опыта учащихся и формирование УУД на его основе.

- Поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий.

- Косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности).

**III. Учебно-тематический план  
к программе «Давай откроем двери в сказку!» для учащихся 2 класса (34 часа, 1 ч/неделю)**

<b>Раздел I Сказка помогает нам познать себя (9 часов)</b>							
<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Дата</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Теорит занятия</b>	<b>Практ. занятия</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Описание деятельности учащихся</b>
1	Справедливость		1		1	Экскурсия в парк	Прослушивание сказки, обсуждение ее смысла в игровых упражнениях «Добрые слова», «Цветное слово», «Яблоко раздора»
2	Верность		1		1	Игровые упражнения в игровой комнате	Прослушивание сказки, обсуждение ее смысла в игровых упражнениях «Волшебные картинки», разучивание песенки группы «Барбарики» «О дружбе»
3	Ответственность		1		1		Прослушивание сказки, обсуждение смысла сказки, игровое упражнение «Эмпатийное рассказывание»
4	Доброта		1		1		Прослушивание сказки, обсуждение ее смысла, разучивание песенки группы «Барбарики» «Что такое доброта?»
5	О желаниях		1		1	Круглый стол	Прослушивание сказки, обсуждение ее смысла, проектная деятельность: составление плана «Как приручить Хотелку?»
6	Фантазия или ложь?		1		1	Игровые упражнения в игровой комнате	Прослушивание сказки, обсуждение ее смысла в игре «Не попадись!», игра «Так бывает или нет?»
7	Как справляться с «Немогучками»?		1		1	Проектная деятельность	Прослушивание и обсуждение сказки, составление мини-проекта «Как справляться с «Немогучками?»»
8	Веришь или нет? Преодолеваем неуверенность в себе		1		1	Рисование песком	Прослушивание сказки, обсуждение, рисование песком недовольной собой и уверенной в себе тучки
9	Вредные советы		1		1	Работа в группах	Прослушивание, составление в группах контраргументов к вредным советам
<b>Раздел II Сказка открывает нам мир (8 часов)</b>							
1	Старая добрая		2	1		Библиотечное чтение	Прослушивание сказки, ролевая игра «Мери и



2	Англия. Сказки Мери Поппинс.				1	Ролевые игры в актовом зале	непослушные дети», разучивание песенок «Из чего же, из чего же?», «33 коровы» Чтение по ролям		
3	Сказочный английский		1		1	Работа с ПО «Английская Страна Чудес»	Работа на ноутбуках, внеклассное чтение: И. Токмакова «Аля, мистер Блот и буква Z»		
4	Волшебный мир Востока		2	1		Школьный кино клуб	Прослушивание сказки, просмотр мультфильма, сравнение сказок.		
5					1	Работа с ПО «Рисуем комиксы»	Прослушивание аудиосказки, проект: создание комикса по прослушанной сказке		
6	Сказочная Россия		3		3	Проектная деятельность создание мультфильма	Прослушивание сказки, выбор сюжета, распределение ролей в группе, создание мультфильма по выбранной сказке.		
7									
8									
<b>Раздел III Сочиняем сказку сами (9 часов)</b>									
1	Сам себе сказочник		9		9	Инсценирование в актовом зале	Игровые упражнения «Сказочный сумбур», «4 слова» Игровая деятельность «Диафильм» (разыгрывание сценки в группах), «Что в чем», «На что похоже?», «Узнай героя»		
2							Игровые упражнения в игровой комнате	Прослушивание сказки, игровые упражнения «Чужое слово», «Бесконечное предложение»	
3								«Снежный ком», «Любопытный», «Странные рассказы»	
4									
5								Проектная деятельность	Прослушивание сказки, игровые упражнения «Спрятавшиеся слова», «Объяснялки», «Сказка с конца», «Придумай продолжение», «Придумай начало» Задание: сочинить сказку для Ульяны
6									
7									
8								Презентация проекта	Проектная деятельность: «Сказки для Ульяны» (составление и оформление сборника сказок) Верстка и издание сборника сказок в коллекцию школьной библиотеки
9									
<b>Раздел IV Сказкам нет границ (8 часов)</b>									
1	Что для чего?		2		2	Экскурсия в городской музей	Экскурсия в музей на выставку		
2						Проектная	Прослушивание сказки, проектная деятельность:		

						деятельность	создание новых вещей из перегоревшей лампочки, сломанной ручки, коробки из-под обуви
3	Летим к звездам!		2		2	Проектная деятельность	Прослушивание сказки, создание карты созвездий
4						Тематическое рисование	Прослушивание сказки, песни, тематическое рисование «Нарисуй свою планету» Задание: дочитать книгу
5	Тайны чужих миров		1		1	Игровые упражнения в игровом комнате	Прослушивание сказки, игровое упражнение «Полет на Марс»
6	Современная проза для детей		3		3	Работа с ПО «Рисуем комиксы»	Прослушивание сказки, игровые упражнения на прогнозирование «А что же дальше?», «Диафильм», задание: дочитать сказку до конца
7						Прослушивание первых глав, игровое упражнение «А что же дальше?», рисование комиксов по прослушанной сказке, задание: дочитать сказку до конца.	
8						Итоговое занятие, инсценирование в актовом зале	Выбор самой интересной сказки из изученного материала, разыгрывание сценок из них.

#### **IV. Описание материально-технического обеспечения программы внеурочной деятельности**

В целях наиболее полной реализации поставленных целей и задач, необходимо следующее материально-техническое оснащение:

- меловая классная доска;
- интерактивная доска SMART;
- магнитная доска;
- АРМ учителя (ноутбук, МФУ, документ-камера SMART, гарнитура, цифровой фотоаппарат Canon);
- выход в Интернет
- Ресурсы сети Интернет:

Сайт «Начальная школа - детям, родителям, учителям» - <http://www.Nachalka.com/>

Сайт «Начальная школа» - <http://n-shkola.ru/>

#### **Материал для учащихся:**

аудиокниги, дидактические игры, викторины и материал для них, мультфильмы, аудиофонограммы в соответствии с планированием

#### **Список методической литературы для учителя:**

1. Основная образовательная программа начального общего образования МОУ «Средняя общеобразовательная школа №4 г. Надыма» (утверждена в новой редакции приказом от 30.08.2017г. № 325)
2. Афонина Г. Уроки развития речи: Пособие для учителей.1-4 классы.- М.:Рольф,2011.Б.А.Буяльский. Искусство выразительного чтения. М., «Просвещение», 2015г.
3. Волина В.В. Учимся играя.- М.:Новая школа,1994.
4. Воробьева В.И. Сочинения по картинам в начальных классах.-Тула. ООО «Издательство «Родничок»;М.:,2016.
5. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя – М.: Просвещение, 2011.
6. Дереклева Н.И. Информационные часы в школе 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2011.
7. Каландарова Н.Н. Уроки речевого творчества. – М.: ВАКО, 2008
8. Кулинич Г.Г. Вредные привычки: профилактика зависимостей: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2010.
9. Сеницына Е.И. Умные пальчики. Серия «Через игру - к совершенству».М.: «Лист»,2016.